

De Paradijsvogels

Vrolijk mirakelspel door Welle(n) de Slumme(n) van Vessenake
naar het boek van Gaston Martens in regie van Stef Borgaerts



De Paradijsvogels

Ongeveer 47 jaar na de eerste opvoering van de 'Paradijsvogels' in Vissenaken ('Hemelvaart Heen en Terug' opgevoerd door de BJB jongens van Vissenaken in de toenmalige parochiezaal op zondag 18 februari 1962) en de ontzettend populaire tv-serie zijn de legendarische 'Paradijsvogels' terug. Maar, dit keer in het passend kader van het 'Hof van Savoye' in Vissenaken.



'De Paradijsvogels' geeft een blik op het leven in Vlaanderen in de jaren '30 gekruid met een grappige portie naïviteit.

Hemel en hel zijn nooit ver weg.

De ondeugendheid is een constante.

Twee speelse Vlamingen, Bolle Verbuyck en Rietje Rans, halen als respectievelijk Sinterklaas en Nikodemus de ene streek na de andere uit.

'De Paradijsvogels' is zowel voor publiek als voor acteurs pure ontspanning.
Alvast veel kijkgenot!

De schrijver

Gaston Marie Martens

(Zulte, 24 april 1883 - Deinze, 11 mei 1967)
was een Vlaams toneelschrijver.

Als jongeman was hij tewerkgesteld in de brouwerij van zijn vader. Hij bezocht regelmatig volkse cafés en vond er de stof voor zijn toneelstukken. Zijn werk handelt voornamelijk over het wel en wee van de kleine Vlaamse man in de Leiestreek. In Vlaanderen werden de stukken van Martens erg populair, maar er kwam ook kritiek op het volkse karakter ervan.

In 1937 verhuisde Gaston Martens naar het zuiden van Frankrijk waar hij een perzikplantage uitbaatte. Gedurende deze periode schreef hij geen nieuwe toneelstukken meer, maar vertaalde wel enkele van zijn werken in het Frans. In 1945 keerde hij naar Vlaanderen terug.

De daaropvolgende decennia was Martens de meest gespeelde auteur in de grote Vlaamse schouwburgen.

Zijn toneelstuk **'De Paradijsvogels'** werd in 1979 door de toenmalige BRT gebruikt als inspiratie voor de gelijknamige televisieserie met in de hoofdrollen Jef Burm, Ward de Ravet, Anton Peters en Marijn De Valck. Ook in het buitenland had het toneelstuk

succes. De Paradijsvogels werd opgevoerd in tal van landen, tot in de Verenigde Staten toe. In Frankrijk was de bijval het grootst. Het toneelstuk werd in Parijs vierhonderd maal opgevoerd in twee jaar tijd. Er kwam ook een verfilming onder de naam 'Les gueux aux paradis', met in de hoofdrollen Raimu en de populaire komische acteur Fernandel.

Martens was niet alleen een gevierd toneelschrijver, in zijn jonge jaren behaalde hij ook successen als sportman. Zijn specialiteit was verspringen. In deze discipline werd hij viermaal Belgisch kampioen en was hij gedurende vijftientig jaar ook nationaal recordhouder.

Gaston Martens werd begraven op het kerkhof van Deurle.

André De Poorter schreef het boek 'Gaston Martens en zijn paradijsvogels'.

In het kantmuseum te Olsene zijn foto's en beeldhouwwerken van Gaston Martens te bewonderen.

Bron: *Wikipedia*

DE SLUMME REGISSEUR

Stefan Boogaerts

DE SLUMME REGIE-ASSISTENTE

Lucia Sempels

DE SLUMME SPELERS

Sieglinde Boogaerts	Manse lappers	Wouter Vande Cauter	zwarte piet
Felix Coeckelberghe	Sint Pieter	Christine Vanden Plas	Onze-Lieve Vrouw
Andre Croonen	Bolle Verbuyck	Geert Vandevenne	de koster
Alain Debecker	Baltie / Wies	Wim Vandoren	Veerke / Lucifer
Frans Deschutter	Alva	Lieve Van Gossum	oude actrice
Dirk Dormaels	Sint Niklaas (de echte)	Saskia van Lent	jonge actrice
Sonja Guilmet	Tilde		Engel Gabriël
Nico Hoobergs	de champetter	Ingrid Van Nevel	Flavie
Kenny Mallaise	jonge soldaat	Eveline Veulemans	Goeleke
Magda Peeters	boerin	Greet Veulemans	Engel Michaël
Suzanne Peeters	Suzanne H.B.		jonge actrice
Jaak Perilleux	oude dandy	Miet Veulemans	Marietje
Didier Rens	Mentie de timmerman	Rien Veulemans	Kind
Dirk Rummens	God	Toon Veulemans	Rietje Rans
Magreet Scheys	Maitresse van Lucifer		
	Portier van de hel		
Frans Vande Cauter	cafégast / schilder		
Sonia Bruyninckx	de meter		

- Het Slumme gelegenhedskoor
- Charly en andere muzikanten

DE SLUMME MEDEWERKERS

Jacques Cleynen
An Croonen
Mark Eysers
Mattias Eysers
Eric Gomand
Nico Ladang

Guy Lauwereys
Ingrid Matthys
Gerd Mahy
Bert Medaer
Christine Peeters
Simonne Peeters

Jorne Pittomvils
Rudy Scheys
Philippe Smolders
Agnes Vandersmissen
Marc Willems
En vele andere helpende handen

ONZE SLUMME SPONSORS

Jo Vandewijer • AVEVE Tuincentrum Bunsbeek • Bakkerij Finnesse Tienen
Molens Kemels • Bakkerij Hendrickx Vissenaken • Bakkerij Steve Roosbeek
Bakkerij Van Herck Kuntich en Bunsbeek • Bakkerij Keller-Verstappen
Bier- en wijnhuis Bertem • Brandstoffen Hognoul • Café van Damme • Naturel Vissenaken
Candyshop Tienen • Drankencentrale Bellen Glabbeek • Drankencentrale Verdeyen Tienen
Frituur An • Floriste Groenatelier Ansfriede Swillen • Hobby Farm Glabbeek • 't Kip-uurtje
Muziekhandel Wuestenberghs Tienen • Andrea en Hans Stroobants-Simek
ORGA Tienen • Slagerij Boogaerts • Snoepshop Tienen • Tuincentrum HORTA Kuntich
't Verfhuisje Tienen • Voeding Chris • Yggdrasil • Superette Pans Kuntich • Wim Bergé

WIJ DANKEN

Het stadsbestuur, burgemeester en schepenen voor de logistieke steun
De MG's voor de 'klank- en licht'-installatie
Jos Costermans voor de hulp met de elektrische aansluiting
Brouwerij Vissenaken voor het gelegenheidsbier
André Nijs voor de foto's van 47 jaar geleden
Luc Nagels voor het drukwerk en de website
En tenslotte... Philip and Esther van het 'Hof van Savoye' voor de 'durf van de vroege uren',
de gastvrijheid en voor het zware labeur om de schuur voorstellingsklaar te maken



Wetste(n) de Slumme(n)
van Vissenaken





Welle(n) de Slumme(n)
van Vessenake



Gezinsbond
vissenaken

'WELLE(N) DE SLUMME(N)'
is een toneelgroep
in de schoot van de Gezinsbond Vissenaken

Met het toneelstuk
'DE PARADIJSVOGELS'
van auteur Gaston Martens
treden we voor de 10^{de} keer op voor het grote publiek.

Wij danken u voor uw belangstelling en uw steun.

Inlichtingen over onze toneelgroep bij Marc Eysers
Desselhaegenstraat 55 te Vissenaken, 016 82 34 18
www.vissenaken.be/deslummen

